Приложение № 4

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Республиканского конкурса исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (национальные инструменты)**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (национальные инструменты);
	2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (национальные инструменты) проводится в рамках ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2019»
2. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**
	1. **Цель конкурса:**
* сохранение и развитие школы исполнительства на национальных инструментах;
	1. **Задачи конкурса:**
* выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально перспективных детей исполнителей игры на национальных инструментах;
* повышение качества педагогической и методической работы преподавателей с исполнителями на национальных инструментах;
* популяризация исполнительского искусства на национальных инструментах; пропаганда классической, современной и народной музыки;
* формирование у детей интереса к традиционному искусству своей страны, поддержка детского, юношеского и молодёжного творчества, воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к своим корням, своей национальной культуре.
1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**
	1. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств по следующим возрастным категориям:

**Для сольного исполнительства:**

1. категория – до 10 лет включительно
2. категория – 11-13 лет включительно
3. категория – 14-16 лет включительно

**Для ансамблевого исполнительства:**

 1 категория – до 12 лет включительно

 2 категория – до 17 включительно

1. **НОМИНАЦИИ И ПРОГРАММНЫЕ**

 **ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА**

* 1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
* **сольное инструментальное исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, лимби, дошпулур)
* **ансамблевое исполнительство на национальных инструментах** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, лимби, дошпулур)
* **ансамбль национальных инструментов** (учитель-ученик).
	1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

**- Сольное исполнительство (**игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, лимби, дошпулур):

***1 возрастная категория:***

* 2 разнохарактерных произведения;
* произведение по выбору исполнителя;

 Время звучания программы не более 10 минут;

***2 возрастная категория:***

* 2 разнохарактерных произведения;
* произведение по выбору исполнителя;

 Время звучания программы не более 10 минут

***3 возрастная категория:***

* произведение крупной формы (рондо, вариации, соната, концерт 1 или 2 части;
* 2 разнохарактерных произведения

 Время звучания программы не более 15 минут.

**- Ансамбли национальных инструментов** **(**игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, лимби, дошпулур):

***1 возрастная категория*** (до 12 лет включительно)

* 2 разнохарактерных произведения;

 Время звучания не более 10 минут

 ***2 возрастная категория*** (до 17 лет включительно)

* 2 разнохарактерных произведения

 Время звучания не более 15 минут

 Допускается составы ансамблей – дуэт, трио, квартет и т.д. до 10 человек. Допускается участие профессионального концертмейстера

**- Ансамбли национальных инструментов (учитель- ученик)**

2 разнохарактерных произведения.

 Время звучания не более 15 минут

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**
	1. Конкурсные номера оцениваются по 5 балльной системе по каждому критерию;
	2. Критериями конкурсного выступления является:
* исполнительское мастерство (образ, характер, выразительность, эмоциональность);
* чистота исполнения
* соответствие программы возрасту конкурсанта
1. **СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
	1. Конкурс проводится в городе Кызыле;
	2. Конкурс проводится в марте 2019 года (точная дата будет уточняться позднее).
2. **ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**
	1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2019».
3. **РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ**
	1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:
* в номинации «Сольное исполнительство» - 800 (восемьсот) рублей
* в номинациях «Ансамблевое исполнительство» и «Учитель-Ученик» - 1000 (одна тысяча) рублей
	1. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусств-2019».
1. **ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**
	1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:
* гран-при
* лауреат 1 степени
* лауреат 2 степени
* лауреат 3 степени
* дипломанты 1 степени
* дипломанты 2 степени
* дипломанты 3 степени
	1. Результаты конкурса размещаются на сайте ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» res-center.ru

Куратор конкурса: Ондар Олимпия Викторовна, тел. 8 923 381 43 83

e-mail: gbudpors@mail.ru